

# Por el Amor de Su Nombre

"For the Sake of His Name"

Chris Anderson  
Trad: Mavar y Bell

Greg Habegger

Musical score for 'Por el Amor de Su Nombre' in B-flat major, 4/4 time. The score is written for voice and piano. It includes a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are in Spanish and English. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 1. Por el a - mor de Su nom - bre a - nun - ciad a las na - cio - nes Su 2. Por el a - mor de Su nom - bre a - mad al des - pre - cia - do; mos - 3. Por el a - mor de Su nom - bre sal - vad del fue - go e - ter - no al que 4. Por el a - mor de Su nom - bre mir - ad ha - cia la Glo - ria y en gran ma - jes - tad. Dios, por Su Es - pí - ri - tu los a - lum - bra por la luz tran - do a - mis - tad. No le con - de - nó Je - sús; par - ra él su - frió la cruz. an - de en mal - dad. Cuan - do el Sal - va - dor mu - rió San - ta i - ra a - pla - có. mil - es pen - sad. Al - mas res - ca - ta - das por Cris - to y Su gran a - mor, Dan - do nue - va vi - da que de Cris - to hab - la - rá Por su sal - va - ción en Je - su - cris - to con - fi - ad. Al Cor - de - ro hu - id y Su E - van - ge - lio pre - di - cad. Jun - tos por los si - glos al E - ter - no can - ta - rán.

**CORO**  
En el po - der de Je - sús pre - di - cad, y por Su glo - ria, el mun - do de - jad. Al - mas pa - ra  
Él bus - cad, pre - mios de Su gran bon - dad. Mien - tras ha - ya vi - da Su cruz ex - al - tad.

Written for the 10<sup>th</sup> Anniversary of the Student Global Impact Conference, January 4-6, 2010.

© Copyright 2010 churchworksmidia.com. All rights reserved.

# Por el Amor de Su Nombre

"For the Sake of His Name"

Chris Anderson  
Trad: Mavar y Bell

Greg Habegger

Musical score for 'Por el Amor de Su Nombre' in B-flat major, 4/4 time. The score is written for voice and piano. It includes a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are in Spanish and English. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 1. Por el a - mor de Su nom - bre a - nun - ciad a las na - cio - nes Su 2. Por el a - mor de Su nom - bre a - mad al des - pre - cia - do; mos - 3. Por el a - mor de Su nom - bre sal - vad del fue - go e - ter - no al que 4. Por el a - mor de Su nom - bre mir - ad ha - cia la Glo - ria y en gran ma - jes - tad. Dios, por Su Es - pí - ri - tu los a - lum - bra por la luz tran - do a - mis - tad. No le con - de - nó Je - sús; par - ra él su - frió la cruz. an - de en mal - dad. Cuan - do el Sal - va - dor mu - rió San - ta i - ra a - pla - có. mil - es pen - sad. Al - mas res - ca - ta - das por Cris - to y Su gran a - mor, Dan - do nue - va vi - da que de Cris - to hab - la - rá Por su sal - va - ción en Je - su - cris - to con - fi - ad. Al Cor - de - ro hu - id y Su E - van - ge - lio pre - di - cad. Jun - tos por los si - glos al E - ter - no can - ta - rán.

**CORO**  
En el po - der de Je - sús pre - di - cad, y por Su glo - ria, el mun - do de - jad. Al - mas pa - ra  
Él bus - cad, pre - mios de Su gran bon - dad. Mien - tras ha - ya vi - da Su cruz ex - al - tad.

Written for the 10<sup>th</sup> Anniversary of the Student Global Impact Conference, January 4-6, 2010.

© Copyright 2010 churchworksmidia.com. All rights reserved.